



DECLARACIÓN DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA Y BUENAS PRÁCTICAS

DECLARACIÓN DE INTEGRIDAD CIENTÍFICA Y BUENAS PRÁCTICAS

El Comité Editorial del *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* pide a los/as autores/as que el contenido de los trabajos que presentan a la Revista sea original e inédito. En caso de utilizar material anteriormente publicado por los/as mismos/as autores/as de un manuscrito en evaluación, dicho material debe ser debidamente citado siguiendo las normas de citación y de referencia bibliográfica de esta Revista.

Los/as autores/as del manuscrito en evaluación, abajo suscritos, expresan conocer esta “Declaración de Integridad Científica y Buenas Prácticas” y las normas editoriales, derechos y obligaciones editoriales de la Revista.

01

Mediante esta Declaración el *Boletín* adhiere a los principios de la integridad de la investigación señalados en la Declaración de Singapur (www.singaporestatement.org), al Committee on Publication Ethics, COPE (www.publicationethics.org) y al Acuerdo de Vermillion para el tratamiento de restos humanos (<https://conservacion.inah.gob.mx/normativa/wp-content/uploads/Documento162.pdf>).

Título del manuscrito en evaluación:

.....
.....

De la declaración de originalidad

El manuscrito identificado corresponde a un trabajo original e inédito, es decir, no ha sido ni está bajo otra consideración editorial, parcial o total, ni ha sido publicado en ninguna revista académica o científica, en un libro, o en las actas de un congreso o similar.

Todos los datos y secciones escritas contenidas en este manuscrito son originales y corresponden a investigaciones propias de los autores, salvo las excepciones debidamente consignadas y referenciadas siguiendo el reglamento de citación del mismo *Boletín*.

Todas las fuentes originales y secundarias, los datos y la información contenidos en otras publicaciones se han identificado adecuadamente consignando los créditos a sus autores/as, año de publicación y obra editada siguiendo el Manual de estilo del *Boletín*.

En caso de reproducir información gráfica y audiovisual (tablas, figuras, gráficos, estadísticas, fotografías, audios, videos, etc.) provenientes de otras fuentes, estas se encuentran debidamente referenciadas siguiendo el reglamento de citación, así como también se presentan las autorizaciones necesarias para el uso de contenidos con derecho de autor.

Los/as autores/as de este manuscrito son responsables de informar al Comité Editorial del *Boletín* sobre el uso de imágenes o material audiovisual con restricciones de derecho de autor. En caso de infringir esta norma, la Revista se reserva el derecho de rechazar el trabajo en el estado en que se encuentre, incluso si su publicación ha sido sugerida por los/as evaluadores/as o ya ha pasado al proceso de edición y publicación.

Declaración de duplicación parcial o total

Los segmentos de este manuscrito que corresponden a publicaciones previas de los/as mismos/as autores/as han sido debidamente identificados como referencias y citas siguiendo el reglamento de citación.

De los/as autores/as

02

Los abajo firmantes, declaran ser los/as autores/as del manuscrito sometido a evaluación y confirman que la versión enviada es la definitiva y correcta para la consideración editorial de la Revista. Además, afirman haber trabajado en las distintas etapas de la concepción, el desarrollo y la conclusión del manuscrito. Por último, declaran conocer los derechos y los deberes de los/as autores/as y editores/as del *Boletín*.

De los datos

Los/as autores/as de este trabajo declaran la veracidad de los datos utilizados y su obtención gracias al correcto procedimiento científico. Además, se comprometen a informar al Comité Editorial del *Boletín* sobre cualquier modificación sustancial en la presentación de datos y resultados que pudiera afectar total o parcialmente la propuesta hasta el momento de la entrada a imprenta o publicación digital.

De los agradecimientos

Los/as autores/as han declarado todos los agradecimientos correspondientes a aquellas personas e instituciones que contribuyeron, sin ser autores/as, a la redacción del manuscrito o a la obtención de alguno de los datos en él contenidos.

Los/as autores/as han expresado todos los reconocimientos correspondientes a los financiamientos, los proyectos de ejecución o las investigaciones patrocinantes, identificando correctamente a las personas, organismos o instituciones, incluyendo números de proyecto o código de identificación cuando corresponde.

De los conflictos de intereses

Los/as autores/as han advertido al Comité Editorial acerca de cualquier irreconciliabilidad con algún posible evaluador/a, institución, o sobre vínculos con personas o instituciones con intereses éticos, financieros o comerciales en la publicación de este trabajo.

De la identificación de los autores

Quienes aquí firman declaran ser todos/as y los únicos/as autores/as del manuscrito sometido a evaluación, identificándose en orden jerárquico numérico ascendente:

Nombre	Firma
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.

03