

# Contenido

## 7-8 Presentación *Foreword*

- 9-41 **Armas significantes: tramas culturales, guerra y cambio social en el sur andino prehispánico**

*Significant arms: cultural plots, war and social change in the pre-hispanic Southern Andes*

Axel E. Nielsen

**Con comentarios de Bruce Owen, John Janusek, Martti Pärssinen, Tom Dillehay y réplica del autor**

*With comments from Bruce Owen, John Janusek, Martti Pärssinen & Tom Dillehay, and the author's reply*

- 43-60 **Paisajes rituales y laberintos: relaciones entre dos sitios con grabados rupestres en Piedra Museo, Argentina**

*Ritual landscapes and labyrinths: relationships between two rock art sites at Piedra Museo, Argentina*

Natalia Carden

- 61-83 **El tiempo en los Andes del norte de Ecuador y sur de Colombia: un análisis de la cronología a la luz de nuevos datos**

*Time in the Andes of Northern Ecuador and Southern Colombia: an analysis of the chronology in light of new data*

Roberto Lleras Pérez, Luz Alba Gómez & Javier Gutiérrez

- 85-98 **Los textiles de Pulacayo y las relaciones entre Tiwanaku y San Pedro de Atacama**

*The textiles of Pulacayo and their relationship with Tiwanaku and San Pedro de Atacama*

Carolina Agüero P.

