



## Develando la identidad chamánica del Sacrificador tiahuanacota en la iconografía centro-sur andina (400-1000 DC)

*Unveiling the shamanic identity of the Tiahuanaco Sacrificer in south-central Andean iconography (AD 400-1000)*

Helena Horta Tricallotis & Muriel Paulinyi

FIGURA	VARIANTE	POSTURA CORPORAL				FORMA DE NARIZ					ASTAS DE TARUCA EN EL TOCADO	DENTADURA EXPUESTA		SIN DENTADURA EXPUESTA
		ERGUIDA	RODILLAS EN TIERRA	HORIZONTAL	EN CUCLILLAS	CÍRCULO CONCÉNTRICO	APÉNDICE PROMINENTE	ESCALONADA	ZOOMORFA	ANTROPOMORFA		CON COLMILLOS ENTRECruzADOS	SIN COLMILLOS ENTRECruzADOS	
1a	Humano	x	-	-	-	-	-	-	-	x	-	-	-	x
1b	Humano	x	-	-	-	-	-	-	-	x	-	-	-	x
2a	Felino	x	-	-	-	x	-	-	-	-	-	-	x	-
2b	Felino	-	-	x	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-
2c	Felino	-	-	x	-	-	-	x	-	-	-	x	-	-
2d	Felino	-	-	-	x	-	-	-	x	-	-	x	-	-
3a	Taruca	-	x	-	-	-	-	x	-	-	x	-	x	-
3b	Taruca	-	x	-	-	-	-	x	-	-	x	x	-	-
3c	Taruca	-	x	-	-	-	-	x	-	-	x	x	-	-
3d	Taruca	-	x	-	-	-	-	x	-	-	x	x	-	-
4a	Felino	-	-	-	?	-	-	-	x	-	-	x	-	-
4b	Felino	-	x	-	-	x	-	-	-	-	-	?	-	-
4c	Humano	-	x	-	-	-	-	-	-	x	-	x	-	-
4d	Felino	-	x	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-
5a	Humano	x	-	-	-	-	-	-	-	x	-	-	-	x
6a	Felino	-	x	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-
6b	Taruca	x	-	-	-	-	-	x	-	-	x	x	-	-
6c	Humano	-	x	-	-	-	-	-	-	x	-	-	-	x
6d	Felino	-	x	-	-	x	-	-	-	-	-	-	-	x
7	Felino	x	-	-	-	-	-	x	-	-	-	x	-	-
8	Felino	x	-	-	-	x	-	-	-	-	-	-	x	-
11	Felino	-	x	-	-	-	-	-	x	-	-	x	-	-
13	Felino	-	x	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-
14	Felino	-	x	-	-	x	-	-	-	-	-	x	-	-
15a	Felino	-	x	-	-	-	-	-	x	-	-	-	-	x
15b	Humano	x	-	-	-	-	x	-	-	-	-	-	-	x
16	Humano	-	-	x	-	-	-	-	-	x	-	-	-	x
17	Humano	-	-	-	x	-	-	-	-	x	-	-	-	x

Material suplementario 2. Atributos particulares que denotan a cada variante del Sacrificador. *Supplementary material 2. Particular attributes that denote each variant of The Sacrificer.*